



Tagungsort

Heidelberger Akademie der Wissenschaften

Karlstraße 4
69117 Heidelberg



Veranstalter

Dr. Frank Bezner
(Mittel- und Neulatein / Universität Tübingen)

Dr. Kirsten Mahlke
(Romanistik / Universität Konstanz)

**WIN-KOLLEG DER HEIDELBERGER
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN**

**KULTURELLE GRUNDLAGEN EUROPAS
„KONSTRUKTION VON VERGANGENHEIT ALS RAUM
DES POLITISCHEN –
EUROPA UND DAS HISTORISCHE IMAGINÄRE“**

KONTAKT:

Dr. Frank Bezner
Deutsches Seminar
Universität Tübingen
Wilhelmstr 50
72074 Tübingen

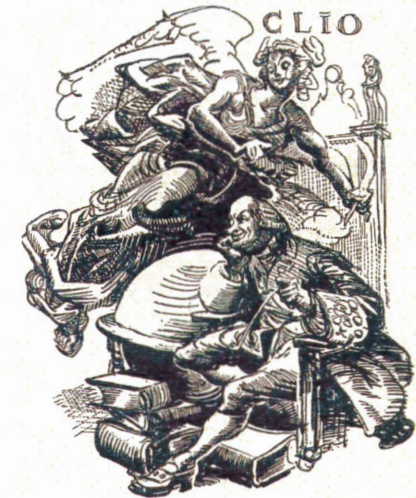
Dr. Kirsten Mahlke
FB Literaturwissenschaft
Fach D 160
Universität Konstanz
78457 Konstanz

Frank.Bezner@uni-tuebingen.de
Kirsten.Mahlke@uni-konstanz.de

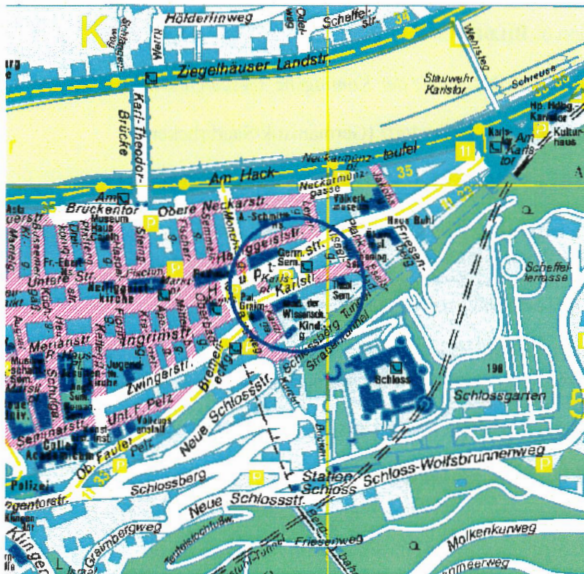


Zwischen Wissen und Politik

**Archäologie und Genealogie
frühneuzeitlicher
Vergangenheitskonstruktionen**



*Tagung an der
Heidelberger Akademie der Wissenschaften
5.-7. April 2006*





Mittwoch, 5. April 2006

Tagungsbeginn: 14.00 Uhr (s.t.)

Begrüßung

Einführung zur Tagung

Dr. Frank Bezner / Dr. Kirsten Mahlke

Sektion 1: LEGITIMATION, DELEGITIMATION UND POLITISCHE KOMMUNIKATION

14.30-15.15 Uhr: *Vertrauen aus Vergangenheit. Anciennität in grenzüberschreitender Patronage am Beispiel der Beziehungen italienischer Adelsfamilien an auswärtige Mächte im 16./17. Jh.*
Dr. Hillard von Thiesen (Geschichtswissenschaft/Bern)

15.15-16.00 Uhr: *Poetik und Nation in Samuel Daniels Defence of Ryme (1603) und Edmund Spensers Shepheardes Calender (1579)*
Dr. Christian Schmitt-Kilb (Anglistik/Rostock)

16.00-16.30 Uhr: Kaffeepause

16.30-17.15 Uhr: *„Never a good man almost in all the realm but suffered ... during all the time of this bloody persecution“.*
Frühneuzeitliche Konstruktionen der Herrschaft Mary Tudors (1553-58)
Sabine Lucia Müller, M.A. (Anglistik/Berlin)

Sektion 2: DAS ALTER DER NEUEN WELT

17.15-18.00 Uhr: *Der ‚cosmógrafo cronista mayor de las Indias‘.*
Verfahren der Monopolisierung von historischer Information im spanischen Indienrat (16. und 17. Jahrhundert)
Dr. Arndt Brendecke (Geschichtswissenschaft/München)

18.00-18.45 Uhr: *Historiographie als koloniale Zeitgeschichte im 16. Jh.: Ulrich Schmidel und sein Bericht über die Eroberung des La Plata-Raums*
Dr. Franz Obermeier (Romanistik/Kiel)

19.30 Uhr Gemeinsames Abendessen



Donnerstag, 6. April

Sektion 2 (Fortsetzung): DAS ALTER DER NEUEN WELT

9.00-9.45 Uhr: *Die Begegnung mit dem Fremden – Zur Re-Konstruktion inkaischer Macht in frühen Textquellen Perus (16. Jahrhundert)*
Roswitha Lucht, M.A. (Ethnologie/Bonn)

Sektion 3: KONFESSIONALISIERUNG

9.45-10.30 Uhr: *‚Historias evolverimus‘. Von den Aufgaben des Historikers und der Nützlichkeit der Historien im konfessionspolitischen Kontext der Frühen Neuzeit*
Dr. Susanne Rau (Geschichtswissenschaft/Dresden)

10.30-11.00 Uhr Kaffeepause

11.00-11.45: *Die Genese eines europäischen lieu de mémoire: die Bartholomäusnacht im Geschichtsgebrauch des konfessionellen Zeitalters und der Aufklärung*
Dr. Cornel Zwierlein (Geschichtswissenschaft/München)

11.45-12.30: *Histories of the Augsburg Confession. Genres – confessional polemic – theology – legal treatise*
Dr. Susan Boettcher (Geschichtswissenschaft/Austin, Texas)

12.30-14.30 Uhr: Mittagspause

Sektion 4: WISSEN

14.30-15.15 Uhr: *Entwürfe geschichtlicher Einheit und Dualität. Französische Geschichtstheologie im späten 17. Jahrhundert*
PD. Dr. Andreas Urs Sommer (Philosophie/Greifswald)

15.15-16.00: *Archiv und Historiographie: Praktiken diesseits der Narration*
Dr. Helga Penz (Archivwissenschaft/Salzburg)

16.00-16.30 Uhr: Kaffeepause

16.30-17.15: *Frühneuzeitliche Tabellenwerke als Reservoir und Ordnungssysteme historisch-empirischen Wissens*
Benjamin Steiner, M.A. (Geschichtswissenschaft/München)

17.15-18.00: *Literaturgeschichte als Provokation. Zum Wandel dichtungsgeschichtlicher Rekonstruktionen in den Poetiken der französischen Renaissance*
Philipp Jeserich, M.A. (Germanistik/Berlin)



Freitag, 7. April

Sektion 5: LITERARISCHE VERHANDLUNGEN UND BRECHUNGEN

9.00-9.45 Uhr: *„To set some colour upon ye matter“.* *Thomas Mores History of King Richard III zwischen humanistischer Vergangenheitskonstruktion und autoreflexiver Skepsis*
Gabriela Schmidt, M.A. (Anglistik/München)

9.45-10.30 Uhr: *Historical Dialogues. Zur Rolle des Dialogs bei der Konstruktion und Konfrontation historisch gewachsener Kollektive im elisabethanischen Irlanddiskurs*
Florian Kläger, M.A. (Anglistik/Düsseldorf)

10.30-11.00 Uhr Kaffeepause

11.00-11.45 Uhr: *Politik als Wissen. Zur Chronistik Mecklenburgs und Pommerns am Beginn der frühen Neuzeit*
Dr. Oliver Auge (Geschichtswissenschaft/Greifswald)

Sektion 6: BILDER

11.45-12.30 Uhr: *Schule der Kontingenz. Geschichtsbilder in der Emblematik*
PD Dr. Dirk von Petersdorff (Germanistik/Saarbrücken)

12.30-13.15 Uhr: Mittagspause (Buffet HAW)

13.15-14.00 Uhr: *Zum heuristischen Potential der Wiederverwendung von Elementen des Trecento in der neapolitanischen Sepulkralplastik des Quattrocento*
PD Dr. Tania Michalsky (Kunstgeschichte/Frankfurt)

14.00-14.45 Uhr: *Von der Erlösungsallegorie zur heiligen Historie: Kreuzdevotion in der franziskanischen Monumentalmalerei des 14. und 15. Jahrhunderts*
Dr. Claudia Wedepohl (Kunstgeschichte/London)

14.45 Uhr: **Abschlussdiskussion**